













## Партийная жизнь.

культуре-политической жизни. Мы бы самообольщением считать, что с этой стороны все обстоит как нельзя лучше. Все же явственны нажимают чувства: руководящую руку района, чье равновесие почти не было.

Партия глубоко продумывается глубоко. Переполненные районные собрания, где организаторы имеют весит авторитет.

Потрагательное пожелание Олегом  
выражало по старомодному «грозно»  
тулу на белетваровском гортанном  
вытравливает последние статьи расла

**О БОЛЬШЫХ МЕСТАХ РАБ.**

У многих и многих совхозных работников сидит крепко мысль: совхоз должен быть массовым. И против этого широко распространенного слова очень трудно возражать. Но ухватываясь за эту мысль, наши работники делают очень часто и

правильный вывод: «Если союз — наша  
главная организация, то чем больше будет  
рабочей молодежи в союзе, тем лучше». **А**  
потому, кому не лень, ребята, за-  
сывайтесь в союз, штука эта очень  
полезная!

И союзы начали разбухать; но тогда  
от этого мало. Захватывая молодежь  
с ее обработкой, ячейки в большинстве

И многие ячменки у нас политически не большие, но качественно нигде не годится; ячменки безличны, не имеют своего лица, своей линии и того берущего тол. в то же время чисто физический.

И получился эфемерный кавардас, для кого не существует никакой дисциплины, никто не считается с высшими инстанциями, никто не думает о защите интересов молодежи на месте. А серьезная часть молодежи, которая хочет работать, хочет применить свои силы, таланты, энергию, хочет учиться, хочет

Пора научиться копировать с массовым правильно, т.е. это означает то, чтобы завоевать большинство, а не то, чтобы выиграть. И в том, чтобы выиграть, и в том, чтобы завоевать большинство, есть разница.

Нужно в каждой ячейке раньше работать несколько ребят, сделать них таких членов союза, чтобы они могли бы свою организацию молодежи могли бы вселить любовь к ней в со-

Но и здесь нужно принимать в член союза очень осторожно: принимать

Нужно не количество, а **качество**.  
И тогда только получится, действительно, не кисель, а настоящая организация. Ф. Шадрин

**ОТ Ц. К. К.**  
По постановлению Ц. К. К. от 5 т. г. представляется т. Иоху Д. А. во вновь вступить в партию на основании, установленных XI съезда партии; т. Иох (интел., член РКП с 1920 г., б. инж. меньшевик), был член Центр-оверкома при чистке

ти. По постановлению XI партий-  
съезда дело о т. Нехоме было рассмотрено  
Ц. К. Б. В числе ходатайств о восстано-  
влении т. Нехома в правах члена пар-  
тии было заявление членкини редакции «П-  
ды» и просьбы делого ряда старых па-  
тийных работников.

**VII. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**

В предисловии к книге Исаака Филонидова «Богородица и Богомладенец» автор пишет:

Стиль Ивана Филиппченко — не стиль  
чуждых храмов — призрачный, проз-

ан, устремленный к веку. Его ставит на главные гитанные сооружения Египта, Ассирии, Вавилона древней Греции. Ветвь на земле и в небе. Язык его, как бы непокорный, из сказанный за буйство, под бурей ритма, образов, драматизма,—причине материала а железной диалек поднимает в душе невероятное пламя

Творческий ритм Ивана Филиппова — особый объект исследования. Своеобразие: в нем временами слышны ритм гул землетрясения, часто рев ревущей рыбы, порою чувствуется торжественная величина, — вдруг стремительно, молния эпиграмм, он превращается в образный галоп. Иногда первая

Мы не можем допустить, что пролетарское искусство — это футуризм, т. е. чистый инстинктивизм («Б. ликвидация футуризма», «Нечая и Революция» М. 3, статья Александрова). И захватывая статью, мы сразу хотим повторять: — Да, Филанс!

по это не ликвидирующийся футу-  
ризм, а реализм, трудный символиз-  
м, но не чуждый, а сожизненный («Эры  
и века»). Нет, это пролетарское искус-  
ство, которое превращалось в микрокосмиче-  
скую Р. Демель, Углич, Верхарн.  
Филиппенко—это своеобразное само-  
ное искусство, оправдывающее все со-  
бытия с кем бы то ни было. Это по-

ное искусство зры славы, которую и  
ру. И пролетариат, а закончит за  
европейский.

\_\_\_\_\_



**Директор завода.**

РЕДАКЦИЯ «ПРАВДЫ».

## Завод „Динамо“.

## Товарищам с „Динамо“.

„Чертово гнездо“).

1) Аборим (убит на вражеском фронте); 2) Алексеев (умер); 3) Алешин (умер на фронте); 4) Антонов Н. (госпер секретарь ВПСИЗ); 5) Айваз (неизвестно где); 6) Балкин (работает в Сиббири); 7) Бисов (работает в райо-  
нах П. (работает в районе), 18) Ивашкина (неизвестно где); 20) Поляков (неизвестно где); 21) Петров (Кавказе) (работает в Голландии); 22) Ратенко (работает в узло); 23) Розенберг (работал в Ревельском); 24)

**Новая победа.**  
АСТРАХАНЬ, 9 мая. На хозяйственном фронте Астраханского

28 марта 1922 г. Иконово-Воскресенскому гужевскому отделу госполитразведки было сообщено о том, что из Покровского собора — старинная и богатая церковь — выхвачены 4 очень ценные иконы с серебряными ризами и драгоценными камнями (одна жемчужная). Этот драгоценный фонд с выхваченными иконами вывезли в г. Ярославль, где в настоящее время находится в подвале тюрьмы № 1.

Февраль	195,7	
Март	145,4	ок
Сортимент прокатки:		

[illegible]

История из сказанной семьи, Тихомирова и его детей, о том, что местный индустриальный завод издает газеты, и сам завод: «Сейчас, только на заводской», объяснил, что проект о заводской газете, который был в 1920-х годах, был отменен, потому что завод был закрыт, и заводская газета не была издана. В 1920-х годах завод был закрыт, и заводская газета не была издана. В 1920-х годах завод был закрыт, и заводская газета не была издана.



[illegible]

**ОТКРЫТ С 13 МАЯ**  
**ОПЕРЕТТА КАБАРЕ**  
**КОМЕДИЯ МЮЗИК ХОЛЛ**  
**КОНЦЕРТЫ**  
Директор-распорядитель: А. А. Ефремов.

Н СВЕДЕНИИ

**ВСЕХ ГОСОРГАНОВ**

В виду того, что Центросоюз производит заготовку и обработки триничных материалов для Гозина и Трестов. **ВСЕ ГОСОРГАНЫ ПРИГЛАШАЮТСЯ** сообщать Центросоюзу о наличии количества у них триничных материалов, которые не могут быть или утилизированы для собственных нужд, для покупки их Центросоюзом.

Учаждением текстильной промышленности Центросоюз предлагает шерстяное тринье, или за наличные деньги, так и в обмен на холщевое. Эквивалент по соглашению.

**С ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ ОБРАЩАТЬСЯ:**

МОСКВА, Ильинка, Старая площадь, д. 4, 3-ий этаж, комн. № 92.

**СЫРЬЕВОЙ ОТДЕЛ ЦЕНТРОСОЮЗА.**

Главное управление по рыболовству I

Рыбной промышленности в России

**„ГЛАВРЫБА“**

добовит до сведений государственной, первичных коопера-  
тивных, забкомов и других гос- и хазэргашов, что

**== ОПТОВЫЙ РЫБНЫЙ МАГАЗИН ==**

в Охотном ряду, ут. Коховой и Монсевиной площ. д. № 23,  
**открыт с 8 мая с.г.**

**ПОСТУПИЛИ К ПРОДАЖУ:**

БАЛЫК	БЕЛОРЫБ.
ТЕШКА	
СЕЛЬДЬ КОПЧЕНАЯ	ЗАЛОМ
СОЛЕНАЯ	ПОЛУЗАЛОМ
ОСЕТР мери. соленый,	САЗАН соленый,
СЕВРЮГА мери. соленая,	СУДАК мороженный,
ЛЕЩ соленый,	БЕЛУГА мороженная.

**БАКАЛЕЙНО-ОВОЩНЫЙ ОТДЕЛ**

**ЦЕНТРОСОЮЗА**

[illegible]